

Credo in unum deum (je crois en un seul Dieu)

C'est dans cette abbaye que je vis comme moine
De minuit à minuit j'ai pris le nom d' Antoine
Par mes contemplations et mes enluminures
Je m'approche de Dieu sans trop de fioritures

C'est autour de minuit qu'on se lève et on prie
Puis on se réunit dans le cœur de l'église
Et on chante mâtime et puis les laudes aussi
Mais les heures s'égrènent les chants les symbolisent

Vers sept heures c'est prime on chante l'angélus
Un frère alors prononce l'oraison de ce jour
L'abbaye réunie entonne le sanctus
Chante le Dieu vivant proclame notre amour

A huit heures la messe enchante tous les frères
Après la communion ils ouvrent leur bréviaire
Et c'est l'action de grâce la lectio Divina
Qui est lue dans la Bible souvent à haute voix

Lorsque 10 heures sonne c'est tierce qui s'annonce
C'est le moment choisi pour le travail profane
Dans les champs sur le bois on s'enfonce on ponce
Les moines agriculteurs les taches paysannes

C'est le moment de sexte et 12 heures au clocher
Il sonne l'angélus on va se restaurer
Ce moment m'appartient je peux me reposer
Profiter du soleil ou je peux méditer

14 heures c'est none je retourne au travail
Et au scriptorium par les enluminures
Je compose des livres qui sont comme un vitrail
Les textes et les couleurs dans le sacré rassurent

Les vêpres nous unissent à 16 heures sonnantes
Dans le cœur de l'église l'oraison raisonnante
Nous donne un nouveau rythme pour chanter l'angélus
C'est l'heure de complies et c'est le terminus

La journée de ce moine alterne les prières
Les chants et les travaux de diverses manières
Mais dans les abbayes le nom de Dieu résonne
Et le cœur de son fils y siège en trois personnes.

jpGabrillac